

Più di 300 artisti per il concerto-evento organizzato da Succi&Partners in onore di Secondo Casadei

'Romagna mia', lunedì al Palas tutte le sfumature del liscio

Il Maestro Babbini: "Le melodie di Casadei erano belle in partenza, ci ho lavorato in modo piacevole"

di SIMONA CESARINI

RIMINI - Sarà un concerto con contaminazioni teatrali fino a toccare la frontiera del musical, dedicato alle note di Secondo Casadei.

Lunedì 23 dicembre è di scena al **Palacongressi di Rimini Romagna mia, una sinfonia per tutti**. Dalle ore 21 un grande spettacolo corale con trecento artisti diviso in due parti. Ospite d'onore della serata **Raoul Casadei** che riceverà un premio per aver inventato il "Liscio romagnolo", ad accompagnarlo il figlio **Mirko** e l'**Orchestra Spettacolo Casadei**.

Nel gran galà organizzato da **Succi & Partners** ci sarà spazio per interpretazioni virtuose sul passaggio dal folklore romagnolo al liscio con i musicisti dell'**Orchestra Folk Moreno il Bion-**

do & Friends.

Altri special guest saranno i 65 coristi del **Coro Lirico Città di Rimini Amintore Galli**, il fisarmonicista di fama internazionale **Simone Zanichini** e, nella seconda parte della serata, spazio a contaminazioni poliedriche tra folklore e sinfonia con i sessanta musicisti dell'**Orchestra Sinfonica Giovanile Luigi Cherubini** fondata nel 2004 da Riccardo Muti e diretta dal maestro **Giorgio Babbini**.

Una serata che si preannuncia densa di contaminazioni con momenti di danza classica in stile "viennese" e l'immane liscio.

Dopo averla diretta lo scorso giugno al Ravenna Festival, la bacchetta del maestro Babbini torna ad esibirsi con l'orchestra Cherubini. "Quando mi è stato chiesto di intervenire in chiave sinfonica sulle melo-

die di Secondo Casadei ho voluto creare degli interventi molto intriganti - afferma il maestro -. Le commistioni tra i generi sono il futuro: ad esempio ho previsto l'inserimento del gruppo folkloristico nell'orchestra, con il contrasto della tecnica antifonale dove si fondono le due orchestre sinfonica e folkloristica".

Babbini ha compiuto un'operazione di rielaborazione e contaminazione tra generi che si preannuncia di sicuro impatto. Il maestro premette: "le melodie di Casadei erano belle in partenza, ho potuto lavorarci sopra in modo piacevole avendo la possibilità di intervenire con melodie e contromelodie che si incasellano in modo perfetto".

A mezzanotte è fissato il brindisi augurale con spumante e panettone. Il prezzi

dei biglietti variano da 16 a 53 euro e includono anche il parcheggio e il guardaroba gratuito. Sono previsti sconti per gruppi e associazioni chiamando il 329-8490900, oppure andando sul sito www.succiandpartners.com. Prevedite online: Ticketone, Liveticket, Ravenna Festival, oppure da Fidelyus, Proloco Santarcangelo, Rimini Reservation e Music Store a San Marino.



Il maestro Giorgio Babbini guiderà l'Orchestra giovanile Cherubini

